

2011年9月

仕様書  
ソリッドステート/CD ステレオオーディオレコーダー  
**SS-CDR200**



[定格]

録音/再生メディア

CF カード(512MB~64GB、Type 1 のみ)  
SD(512MB~2GB)/SDHC(4GB~32GB)カード  
USB メモリー(512MB~64GB)  
CD-R、CD-R-DA、CD-RW、CD-RW-DA  
(12cm、8cm、CD-RW は High Speed に対応)

録音/再生フォーマット

WAV

チャンネル数 2チャンネル(ステレオ)、1チャンネル(モノラル)  
サンプリング周波数 44.1kHz、48kHz  
量子化ビット数 16ビット、24ビット(24ビットは再生のみ)

MP3

チャンネル数 2チャンネル(ステレオ)、1チャンネル(モノラル)  
サンプリング周波数 44.1kHz、48kHz  
ビットレート 64kbps~320kbps、VBR 再生対応

CD-DA

チャンネル数 2チャンネル(ステレオ)  
サンプリング周波数 44.1kHz、48kHz  
量子化ビット数 16ビット

録音可能時間

CF/SD/SDHC カード 1時間28分(WAV、44.1kHz、ステレオ、1GBあたり)  
35時間20分(MP3、44.1kHz、64kbps、ステレオ、1GBあたり)  
CD-R/CD-RW 25時間28分(MP3、44.1kHz、64kbps、ステレオ、80分ディスク)  
約80分(CD-DA)

アナログバランス入力

入カインピーダンス XLR-3-31(1:GND、2:HOT、3:COLD)  
22k $\Omega$   
規定入力レベル +4dBu(1.23Vrms)  
最大入力レベル +20dBu(7.75Vrms)  
最小入力レベル -6dBu(0.39Vrms)以上

アナログアンバランス入力	RCA ピンジャック
入カインピーダンス	22k $\Omega$
規定入力レベル	-10dBV (0.316Vrms)
最大入力レベル	+6dBV (2.0Vrms)
最小入力レベル	-20dBV (0.1Vrms) 以上
アナログバランス出力	XLR-3-32 (1:GND、2:HOT、3:COLD)
出カインピーダンス	100 $\Omega$
規定出力レベル	+4dBu (1.23Vrms)
最大出力レベル	+20dBu (7.75Vrms)
アナログアンバランス出力	RCA ピンジャック
出カインピーダンス	200 $\Omega$
規定出力レベル	-10dBV (0.316Vrms)
最大出力レベル	+6dBV (2.0Vrms)
ヘッドホン出力	ステレオ標準ジャック
最大出力	45mW+45mW (THD+N 0.1%以下、32 $\Omega$ 負荷)
デジタル入力	RCA ピンジャック
フォーマット	IEC60958-3 (S/PDIF) または AES3-2003/IEC60958-4 (AES/EBU) 自動判別
入力可能サンプリング周波数	32kHz~48kHz
デジタル出力	RCA ピンジャック
フォーマット	IEC60958-3 (S/PDIF) または AES3-2003/IEC60958-4 (AES/EBU) 切り替え
コントロール端子	
REMOTE IN	3.5mmTRS ジャック (RC-SS2 専用)
REMOTE	2.5mm TRS ジャック (RC-20/RC-3F 専用)
KEYBOARD	ミニ DIN 6 ピン (PS/2)
USB	A タイプ 4 ピン
プロトコル	USB2.0 HIGH SPEED (480Mbps)
RS-232C	D-sub 9 ピン
PARALLEL	D-sub 25 ピン
電源	AC100~240V、50-60Hz
消費電力	20W (100V)、23W (110V~240V)
外形寸法	482.6 (幅) × 44.5 (高さ) × 301 (奥行き) mm
質量	3.7kg
 [性能]	
周波数特性	20Hz~20kHz、 $\pm$ 0.5dB (録音時、JEITA)
歪率	0.005%以下 (録音時、JEITA)
S/N 比	95dB 以上 (録音時、JEITA)
ダイナミックレンジ	95dB (録音時、JEITA)

[コントロール端子仕様]

- パラレルコントロール コネクタ  
ピンアサイン

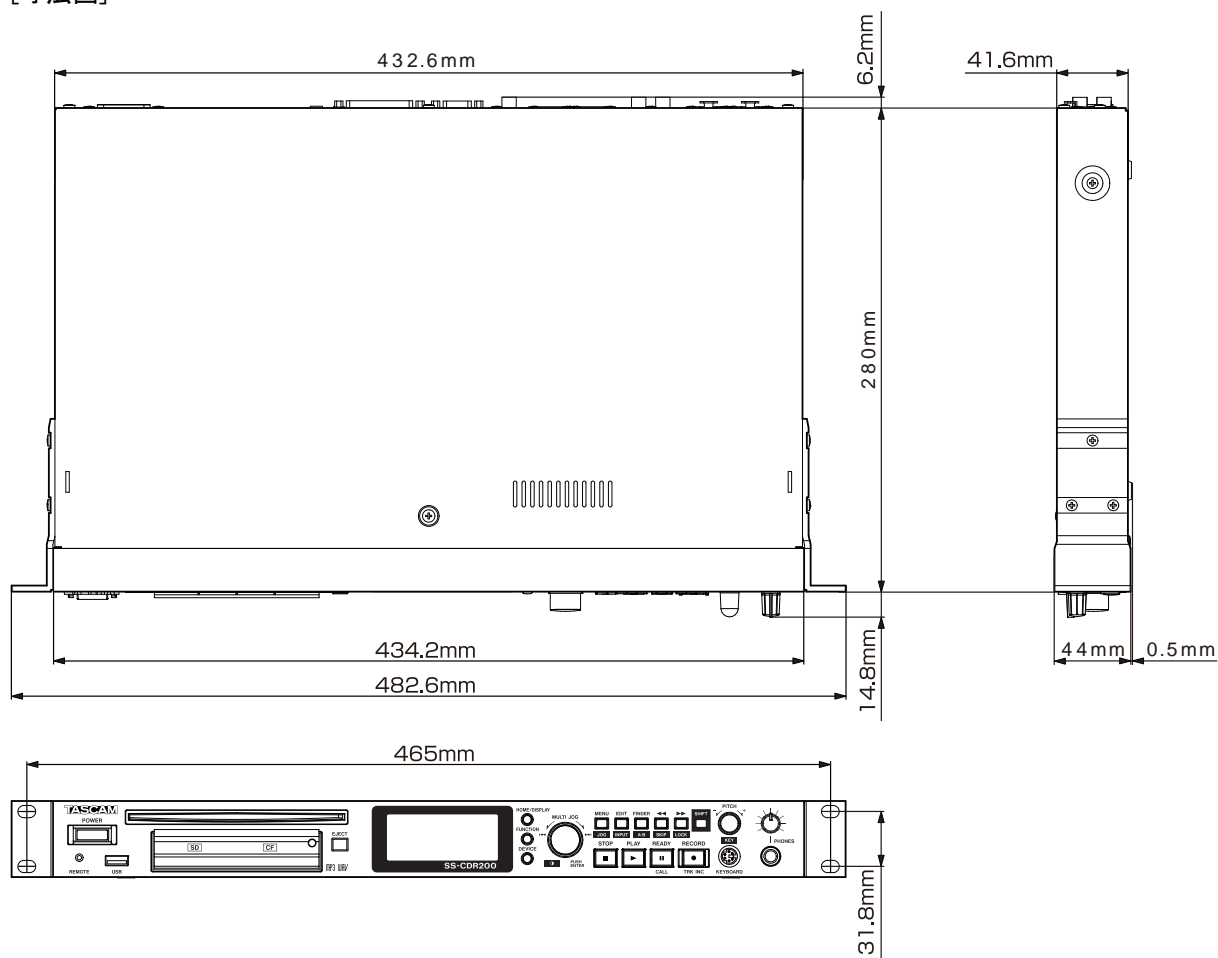
CONTROL I/O PARALLEL  
D-sub 25ピン・メス

Pin No.	信号名	I/O	Pin No.	信号名	I/O
1	GND	-	14	Remote Select	In
2	Play / Flash 1	In	15	Ready / Flash 6	In
3	Stop / Flash 2	In	16	Call / Flash 7	In
4	Record / Flash 3	In	17	Auto Cue / Flash 8	In
5	>> (Next) / Flash 4	In	18	Auto Ready / Flash 9	In
6	<<< (Previous) / Flash 5	In	19	Pitch / Flash 10	In
7	Flash Load	In	20	Flash Page	In
8	Fader Start	In	21	EOM Tally	Out
9	Flash Tally	Out	22	Device Select Tally 1	Out
10	Ready Tally	Out	23	-	-
11	Record Tally	Out	24	Device Select Tally 2	Out
12	Stop Tally	Out	25	+5V	-
13	Play Tally	Out			

入出力仕様

- 入力 外部コマンド受信アクティブロー(グラウンド 30ms 以上で動作)  
 最大入力電圧 +5.5V  
 ハイレベル最小入力電圧 +3.75V  
 ローレベル最大入力電圧 +1.25V
- 出力 オープンドレインによるトランスポートステータス表示用信号  
 耐圧 50V  
 ローレベル最大出力電圧 +0.5V  
 最大電流 50mA
- Fader Start(ピン 8) オープン: STOP、クローズ: START
- Remote Select(ピン 14) ハイのとき、上の表で「/」で区切られた二つの機能が表記されている入力ピン(ピン 2~6 および 15~19)は、前者の機能が有効になり、通常のパラレルコントローラーとして使用することができます。ローのとき、上記の入力ピンはフラッシュスタートキーとして機能します。
- Auto Cue / Flash 8(ピン 17) Auto Cue 機能時、ワンショットのローレベルを入力するたびにオートキューのオン/オフが切り替わります。
- Auto Ready / Flash 9(ピン 18) Auto Ready 機能時、ワンショットのローレベルを入力するたびにオートレディのオン/オフが切り替わります。
- Pitch / Flash 10(ピン 19) Pitch 機能時、ワンショットのローレベルを入力するたびにピッチコントロールのオン/オフが切り替わります。
- Flash Page(ピン 20) REMOTE SELECT(ピン 14)がローのとき、FLASH PAGE(ピン 20)のハイ/ロー状態によって、割り当てトラックが以下ようになります。
- | #14 | #20 | フラッシュスタートトラック |
|-----|-----|---------------|
| ロー  | ハイ  | 1~10          |
| ロー  | ロー  | 11~20         |
- Device Select Tally 1(ピン 22)  
 Device Select Tally 2(ピン 24) 選択中のデバイスにより、Device Select Tally 1(ピン 22)と Device Select Tally 2(ピン 24)のハイ/ローの状態が以下ようになります。
- | #22 | #24 | デバイスの割り当て |
|-----|-----|-----------|
| ロー  | ロー  | USB       |
| ハイ  | ハイ  | SD        |
| ハイ  | ロー  | CF        |
| ロー  | ハイ  | CD        |
- +5V(ピン 25) 最大供給電流 100mA

[寸法図]



※第三者の著作物は、個人として楽しむなどのほかは、著作権法上権利者に無断で使用できません。装置の適正使用をお願い致します。弊社では、お客様による権利侵害行為につき一切の責任を負担致しません。

※TASCAM および タスカム は、ティアック株式会社の登録商標です。

※その他、記載されている会社名、製品名、ロゴマークは各社の商標または登録商標です。

※仕様および外観は改善のため予告なく変更することがあります。

※本資料に記載の内容は 2011 年 9 月現在のものです。