

2011年1月

製品仕様書
CD プレーヤー
CD-500B**[概要]**

『CD-500B』は、1U ラックマウントサイズの業務用 CD プレーヤーです。ブラシレスモーターを採用した CD ドライブ部は、従来のドライブに比べ高い耐久性を実現。長時間使用においても高い信頼性を備えています。ディスクローディング方式は、ディスクの外周部をホールドして挿入、排出するエッジホールド・スロットインメカニズムを採用。ディスク面に傷がつきにくい機構となっています。フロントパネルにはテンキーを装備。フロントパネルからの再生トラックの選択に加え、テンキーを押すと瞬時に再生を開始するダイレクト再生が可能です。オーディオ出力はアナログアンバランス RCA 出力およびアナログバランス XLR 出力、COAXIAL、OPTICAL、AES/EBU 各デジタル出力を装備。外部制御は RS-232C シリアルコントロールおよびパラレルコントロールのほか、別売の RC-3F フットスイッチによるコントロールが可能です。このほか、安定した再生を実現するアンチショックメモリーの搭載、パネルロック機能や再生中のイジェクトブロック機能を装備するなど、安全性の高い設備システムや送出システムの構築が可能です。

[主な特長]

- 1U ラックマウントサイズの CD プレーヤー
- CD/CD-R/CD-RW ディスク対応
- WAV ファイルおよび MP3 ファイルの再生が可能
- ディスクに傷がつきにくいエッジホールド・スロットインメカ採用
- 振動などによる音飛びを回避する 10 秒のアンチショックメモリー搭載
- フロントパネルにテンキーを装備
- 最大 20 トラックのボン出しが可能(トラック 1~20 またはプログラム)
- テンキーやパラレルコントロールでボン出しが可能
- プログラム再生の設定をディスク 100 枚分保存可能
- RCA アンバランスアナログ出力
- XLR バランスアナログ出力
- COAXIAL デジタル出力(S/PDIF)
- オプティカルデジタル出力(S/PDIF)
- XLR AES/EBU デジタル出力

[その他の特長]

- モノラル出力機能
- 全トラック再生、シングル再生、プログラム再生(最大 100 トラック/ディスク 1 枚)、ランダム再生
- 全トラックリピート、シングルリピート、プログラムリピート、ランダムリピート、A-B 間リピート(*1)
- 各トラックの頭を 10 秒間ずつ次々と再生するイントロチェック
- インデックスサーチ (*1)
- ディレクトリーサーチ (*2)
- トラック経過時間/トラック残時間/ディスク残時間を切り替えて表示
- 専用つまみによる±16%ピッチコントロール(0.1/0.5/1.0%可変ステップ) (*3)
- 再生スピードを変えても音程が変化しないキーオリジナル機能
- トラックの音の立ち上がりをサーチして一時停止する、オートキュー(-72~-24dB、6dB ステップ)
- トラックの再生が終了すると、次のトラックの先頭で一時停止するオートレディ
- 1 フレーム単位の頭出しが可能 (*1)
- 最後に再生を開始したポイントに戻って一時停止するコール機能
(WAV/MP3 ファイルの場合はファイルの先頭で一時停止します)
- インクリメンタルプレー
- 再生中に数秒前に戻って再生を行うスキップバック再生(OFF、0.0~60.0 秒、0.5 秒ステップ)
- フェードイン/フェードアウト再生(OFF、0.5~10.0 秒、0.5 秒ステップ)
- 電源を入れると自動的に再生を始めるパワーオンプレー
- 最後に再生を停止した位置を保持し、その位置から再生を行うレジューム機能
- 再生時のトラック間隔を設定するインターバルタイム機能(0~5 分、10 秒ステップ)
- トラックの終了を予告表示する EOM(End Of Message)機能(OFF、5~35 秒、5 秒ステップ) (*1)
- 再生中のディスクイジェクトブロック
- 誤操作を防止するパネルロック
- フェーダースタート/ストップおよびイベントスタート専用端子装備
- RS-232C シリアルコントロール対応(D-sub 9 ピン)
- パラレルコントロール対応(D-sub 15 ピン)
- パラレル端子は、トランスポートコントロールモードまたはボン出し/ダイレクトプレーモードとして使用可能
- 別売のフットスイッチ RC-3F によりトランスポートコントロールやピッチコントロールが可能
- 複数台によるリレー再生
- フロントパネルにヘッドホン出力およびヘッドホンレベルつまみ装備
- ワイヤレスリモコン(RC-500)付属
- ワイヤレスリモコン使用のオン/オフを設定可能
- 電源オフ時、再生モードやリピート設定などを保存
- インレットタイプの電源ケーブル装備

- (*1) CD-DA ディスクのみ
- (*2) WAV ファイル/MP3 ファイル収録ディスクのみ
- (*3) デジタル出力のサンプリング周波数は 44.1kHz 固定

CD-01U PRO からの新機能

- WAV ファイル再生が可能
- フロントパネルにテンキーを装備
- 最大 20トラックのボン出し
- プログラム再生の設定をディスク 100 枚分保存可能
- COAXIAL デジタル出力(S/PDIF)
- ピッチコントロール範囲を±16%に拡大
- スキップバック再生
- 再生時のトラック間隔設定
- 誤操作を防止するパネルロック
- 別売のフットスイッチ RC-3F によるコントロール
- ワイヤレスリモコン使用のオン/オフ設定

[ワイヤレスリモコン]

RC-500



[別売オプション]

フットスイッチ RC-3F

トランスポートコントロールやピッチコントロールが可能。議事録起こしなどで活躍します。

- ケーブル長: 3.9m



[定格]

使用ディスク	12cm、CD/CD-R/CD-RW
再生可能フォーマット	オーディオ CD (CD-DA)、WAV、MP3
CD-DA	
サンプリング周波数	44.1kHz
量子化ビット数	16 ビット
WAV	
サンプリング周波数	32/44.1/48kHz (*5)
量子化ビット数	16 ビット
MP3	
サンプリング周波数	32/44.1/48kHz (*5)
MP3 ビットレート	32～320kbps、VBR 非対応
チャンネル数	2 チャンネル
ピッチコントロール	-16～+16% (0.1/0.5/1.0%ステップ) (*5)
	(*5) デジタル出力のサンプリング周波数は 44.1kHz 固定。
アナログ出力	
アンバランス出力	RCA ピンジャック
出力インピーダンス	1kΩ 以下
規定出力レベル	-10dBV
最大出力レベル	+6dBV
バランス出力	XLR-3-32 (1:GND、2:HOT、3:COLD)
出力インピーダンス	150Ω
規定出力レベル	+4dBu
最大出力レベル	+20dBu
ヘッドホン出力	ステレオ標準ジャック
最大出力	45mW+45mW (32Ω 負荷)
デジタル出力	
COAXIAL	RCA ピンジャック
フォーマット	IEC60958-3 民生用規格準拠 (S/PDIF)
OPTICAL	オプティカル
フォーマット	IEC60958-3 民生用規格準拠 (S/PDIF)
AES/EBU	XLR-3-32 (1:GND、2:HOT、3:COLD)
フォーマット	IEC60958-4 (AES/EBU)
CONTROL I/O	
REMOTE	2.5mm ミニジャック、別売フットスイッチ RC-3F 専用
START (RELAY IN)	3.5mm ミニジャック
DISC EOM (RELAY OUT)	3.5mm ミニジャック
RS-232C	D-sub 9 ピン
PARALLEL	D-sub 15 ピン
バックアップメモリー	再生モード設定、再生時間表示モード設定、オートレディオン/オフ設定、オートキューオン/オフ設定、リピートオン/オフ設定、各メニュー設定
電源	AC100～240V、50～60Hz
消費電力	11W
外形寸法	482.6 (幅) × 45 (高さ) × 300.5 (奥行き) mm
質量	3.7kg
設置時傾斜	30 度以内

[性能]

周波数特性	20Hz～20kHz、±0.5dB (JEITA)
S/N 比	95dB 以上 (JEITA)
ダイナミックレンジ	95dB 以上 (JEITA)
歪率	0.005%以下 (JEITA)
チャンネルセパレーション	95dB 以上 (1kHz、JEITA)

[コントロール端子仕様]

- フットスイッチコントロール
コネクタ
コントロール内容

CONTROL I/O (REMOTE)
2.5mm ミニジャック

CD-500B 本体の REMOTE 設定により以下の動作が可能です。

MODE	フットスイッチ		
	左スイッチ(短押)	中スイッチ(短押)	右スイッチ(短押)
	左スイッチ(長押)	中スイッチ(長押)	右スイッチ(長押)
1	SKIP Backward	PLAY/PAUSE	SKIP Forward
	SEARCH Backward	STOP	SEARCH Forward
2	SKIP BACK PLAY	PLAY/PAUSE	CALL
	SEARCH Backward	STOP	SEARCH Forward
3	PITCH (-)	PLAY/PAUSE	PITCH (+)
	PITCH (-) 連続	STOP	PITCH (+) 連続
4	PAUSE	PLAY	STOP
	-	-	-

- フェーダースタート/ストップ、イベントスタート

CONTROL I/O START (RELAY IN)
3.5mm ミニジャック

コネクタ
フェーダースタート/ストップ時 オープン:STOP、クローズ:PLAY
イベントスタート時 アクティブロー

※CD-500B 本体の RELAY 設定でフェーダースタート/ストップまたはイベントスタートを選択します。

- シリアルコントロール
コネクタ

CONTROL I/O (RS-232C)
D-sub 9 ピン・メス(#4-40 インチねじ)
※詳細は RS-232C プロトコル仕様書をご覧ください

- パラレルコントロール
コネクタ
ピンアサイン

CONTROL I/O (PARALLEL)
D-sub 15 ピン・メス#4-40 インチねじ)

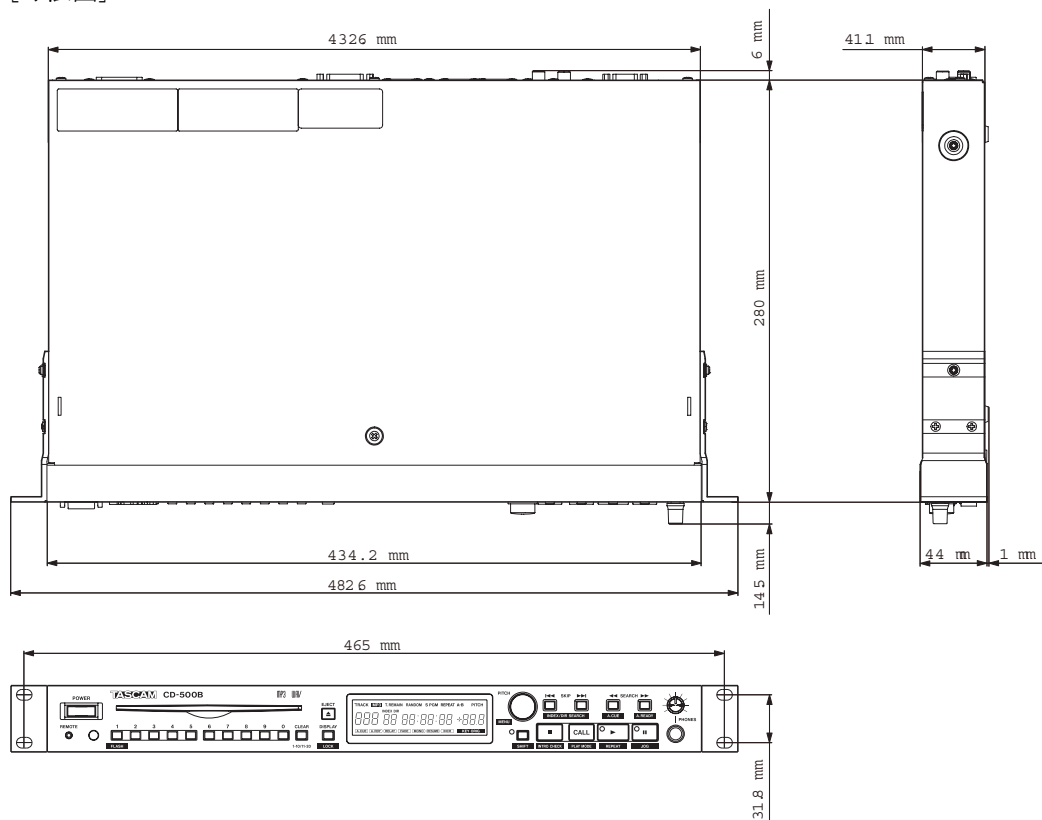
ピン番号	ノーマルモード	ダイレクトプレーモード	IN/OUT
1	STOP Tally	STOP Tally	OUT
2	SKIP Backward	Select 1	IN
3	SKIP Forward	Select 2	IN
4	NO DISC Tally	NO DISC Tally	OUT
5	Track EOM	Track EOM	OUT
6	SEARCH Backward	Track Play 1 / 6 / 11 / 16	IN
7	SEARCH Forward	Track Play 2 / 7 / 12 / 17	IN
8	GND	GND	-
9	PLAY Tally	PLAY Tally	OUT
10	PAUSE Tally	FLASH LOAD Tally	OUT
11	FADER START/STOP	Track Play 3 / 8 / 13 / 18	IN
12	STOP	STOP / FLASH LOAD	IN
13	PLAY	Track Play 4 / 9 / 14 / 19	IN
14	PAUSE	Track Play 5 / 10 / 15 / 20	IN
15	+5V	+5V	-

入出力仕様

入力 アクティブロー (30ms 以上で動作)
 出力 オープンコレクタ、最大電圧 15V、最大電流 50mA
 +5V (ピン 15) 最大供給電流 50mA
 ダイレクトプレーモード時、Select 1 (ピン 2) および Select 2 (ピン 3) へのハイ/ロー信号の組み合わせにより、以下のトラックを再生します。

ピン番号					
2	Select 1	Low (0)	Low (0)	High (1)	High (1)
3	Select 2	Low (0)	High (1)	Low (0)	High (1)
6	Track Play	Track 1	Track 6	Track 11	Track 16
7	Track Play	Track 2	Track 7	Track 12	Track 17
11	Track Play	Track 3	Track 8	Track 13	Track 18
13	Track Play	Track 4	Track 9	Track 14	Track 19
14	Track Play	Track 5	Track 10	Track 15	Track 20

[寸法図]



※第三者の著作物は、個人として楽しむなどのほかは、著作権法上権利者に無断で使用できません。装置の適正使用をお願い致します。弊社では、お客様による権利侵害行為につき一切の責任を負担致しません。

※TASCAM および タスカム は、ティアック株式会社の登録商標です。

※その他、記載されている会社名、製品名、ロゴマークは各社の商標または登録商標です。

※仕様および外観は改善のため予告なく変更することがあります。

※本資料に記載の内容は 2011 年 1 月現在のものです。