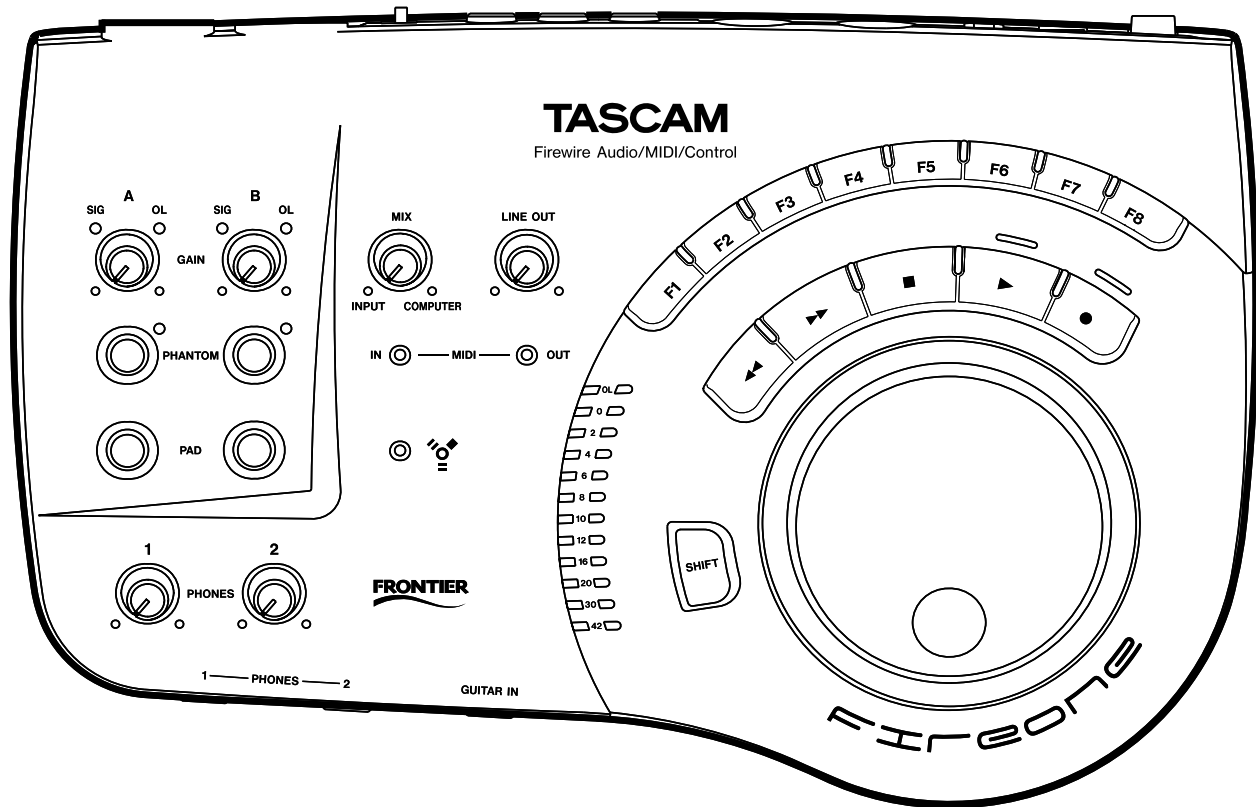


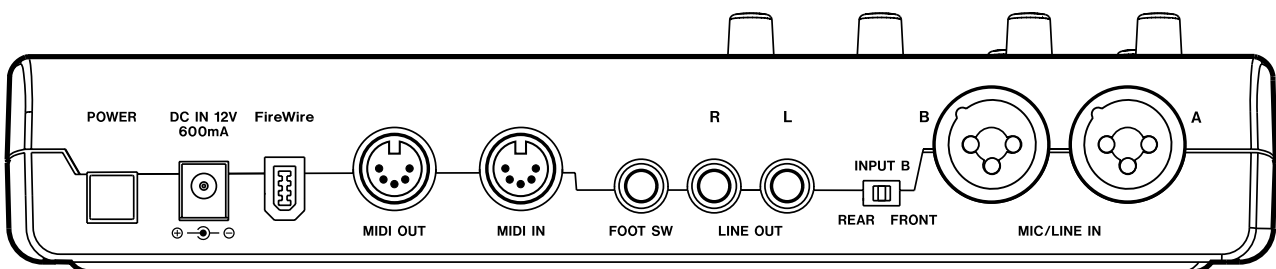
仕様書

FireOne

FireWire オーディオ MIDI インターフェイス/コントローラー 2007.03.13.



トップパネル



リアパネル

1. 概要

FireOne はコンピュータと FireWire で接続することにより DAW コントローラー機能とオーディオ MIDI インターフェイス機能を一台で実現します。

オーディオインターフェイスは、ハイエンドオーディオでも使用されているシーラスロジック社製 24 ビット AD コンバーターと、プロフェッショナル向けミキサーで実績のあるタスカムの高品位マイクアンプを組み合わせ

高音質仕様。PAD スイッチと GAIN ノブによりマイクからラインまで幅広い入力に対応する XLR/PHONE コンボジャックと、フロントパネルにはギターを直接接続できる GUITAR IN を装備しています。

DAW コントローラー部は、大型のジョグ/シャトルホイールとトランスポートキー、ファンクションキーを絶妙にレイアウト。ジョグ/シャトルホイールに装備のインジケーターにより、ホイール操作や MIDI クロックに合わせた表示を行うことが可能です。

また、Ableton Live Lite 6 TASCAM Edition をバンドル。FireOne のコントローラーを生かした統合環境が整います。

FireWire には信頼のオックスフォード社製チップセットを使用。レコーディングにおいて最も重要な高音質と快適操作を FireOne 一台で実現します。

## 2. 主な特長

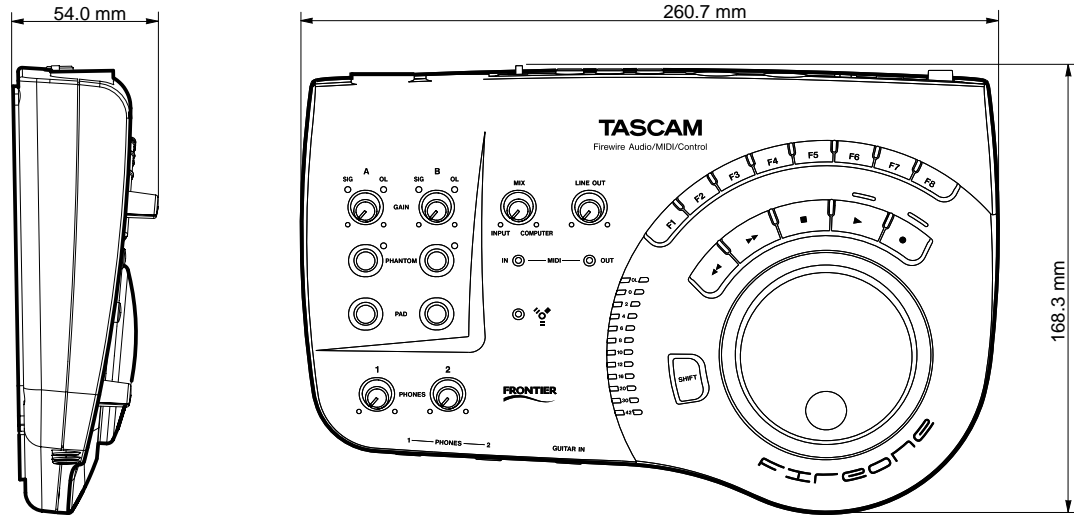
- 192kHz/24 ビット対応 2 IN/2 OUT オーディオインターフェイス
  - XLR/TRS コンボジャック・バランス・マイク/ライン入力×2
  - マイク/ライン入りに 20dB PAD 装備
  - ギターを直接接続可能なハイインピーダンス・ギター入力
  - ゼロレイテンシー・インプットモニター
  - インプットモニターとコンピュータモニターのミックスレベルを調整可能
  - TRS バランス・ライン出力×2
  - ヘッドホン出力×2
  - ライン出力とヘッドホン出力は独立してレベル調整が可能
  - 12 セグメント LED レベルメーター
  - 1 IN/1 OUT MIDI インターフェイス
  - トランスポートキー、ジョグ/シャトルホイール、ファンクションキーによる DAW コントロール
  - インジケーター付きウェイトッド・ジョグ/シャトルホイール
  - インジケーターはホイール操作や MIDI クロックに合わせた表示が可能
  - FireWire バスパワーで動作
  - Macintosh および Windows 対応
  - Ableton Live Lite 6 TASCAM Edition をバンドル
- サンプリング周波数 176.4kHz/192kHz はバージョンアップで対応予定です。  
動作確認アプリケーションおよびサンプリング周波数 176.4kHz/192kHz 対応に関する最新情報は弊社ホームページ (<http://www.tascam.jp/>) をご参照ください。

## 3. 定格・性能

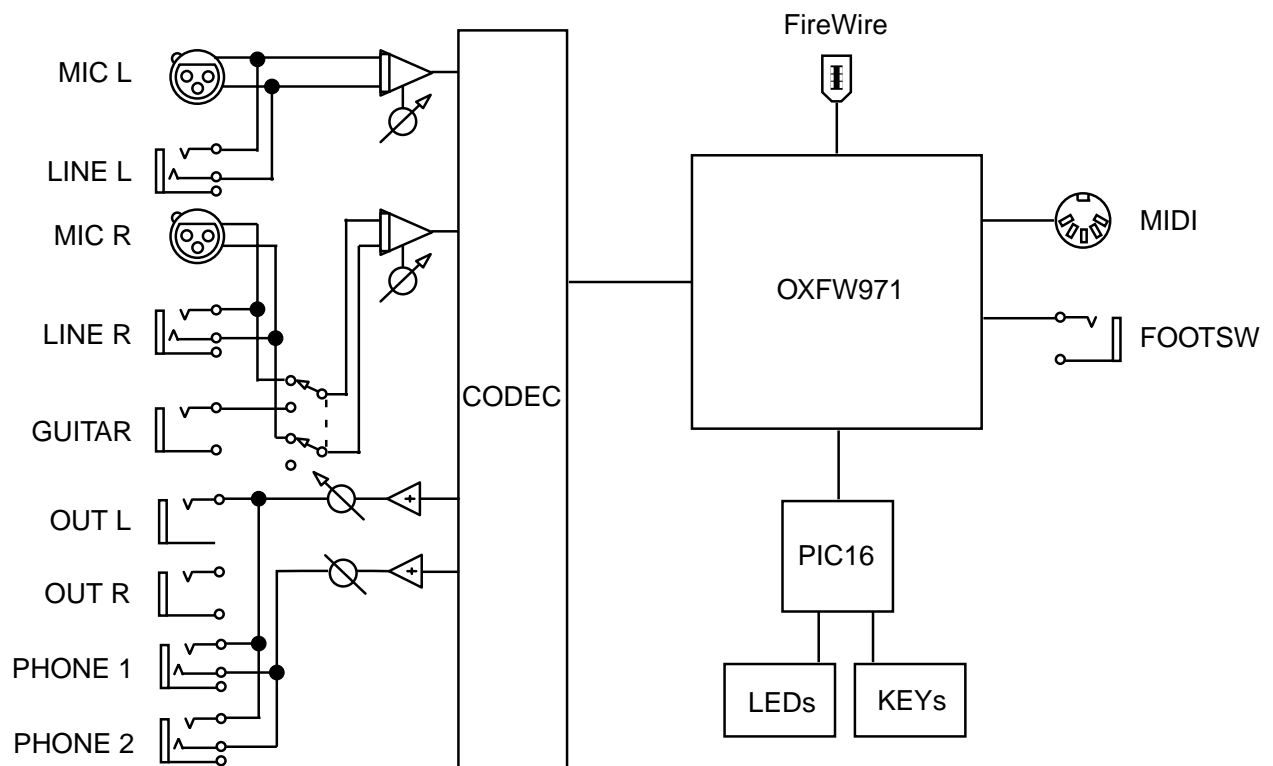
コントロールサーフェス	: トランスポートキー、ジョグ/シャトルホイール、ファンクションキー
コントロール対応アプリケーション	: Ableton Live Lite 6 TASCAM Edition、Cubase SX 3、Cubase 4 : Nuendo 3、SONAR 6、Digial Performer 5、ProTools 7 動作確認アプリケーションに関する最新情報は弊社ホームページをご参照ください。
オーディオインターフェイス	: 2 IN/2 OUT
サンプリング周波数	: 44.1kHz/48kHz/88.2kHz/96kHz/176.4kHz/192kHz 176.4kHz/192kHz はバージョンアップで対応予定。
量子化ビット数	: 16 ビット/24 ビット
MIDI インターフェイス	: 1 IN/1 OUT
対応ドライバ	
Windows	: ASIO2.0、WDM
Macintosh	: CoreAudio、CoreMIDI
MIC/LINE IN(A-B)	: XLR/TRS コンボジャック、バランス

MIC IN	: XLR-3-31 相当 (1:GND、2:HOT、3:COLD)
入力インピーダンス	: 1.3k
入力レベル	: -60dBu (GAIN Max) ~ -8dBu (GAIN Min)
ヘッドルーム	: 16dB
PAD	: 20dB
ファントム電源	: +48V、10mA
LINE IN	: TRS ホンジャック (チップ: HOT、リング: COLD、スリーブ: GND)
入力インピーダンス	: 10k
入力レベル	: -49dBu (GAIN Max) ~ +4dBu (GAIN Min)
ヘッドルーム	: 16dB
PAD	: 20dB
GUITAR IN	: ホンジャック、アンバランス、MIC/LINE IN B と切り替え
入力インピーダンス	: 1M
入力レベル	: -56dBu (GAIN Max) ~ -10dBu (GAIN Min)
ヘッドルーム	: 16dB
LINE OUT	: ホンジャック、アンバランス
出力インピーダンス	: 100
規定出力レベル	: -10dBV
最大出力レベル	: +6dBV
PHONES (1-2)	: ステレオホンジャック
最大出力	: 55mW + 55mW (32 )
MIDI IN	: DIN 5 ピン
MIDI OUT	: DIN 5 ピン
FOOT SW	: ホンジャック
FireWire	: IEEE1394 6 ピンコネクター
フォーマット	: IEEE1394
通信速度	: 400Mbps
動作条件	
Windows	: IEEE1394 端子を装備したコンピュータ
OS	: Windows XP SP2
メモリ	: 256MB 以上
Macintosh	: FireWire 端子を装備した Macintosh コンピュータ
OS	: Mac OS X 10.4 以上
メモリ	: 256MB 以上
電源	: FireWire 6 ピンで供給または付属 AC アダプター
AC アダプター	: AC100V、50-60Hz
消費電力	: 4W
外形寸法	: 261 (幅) × 54 (高さ) × 169 (奥行き) mm
質量	: 1.2kg (AC アダプター含まず)
周波数特性	: 20Hz ~ 20kHz、±1.0dB (44.1kHz/48kHz、規定レベル) : 20Hz ~ 40kHz、+0.5dB/ -4.0dB (88.2kHz/96kHz、規定レベル) : 20Hz ~ 80kHz、+0.5dB/ -20dB (176.4kHz/192kHz、規定レベル)
歪率	: 0.006%以下 (1kHz、MIC IN LINE OUT)
ノイズレベル	: -80dBu 以下 (MIC IN LINE OUT、GAIN Max)
ダイナミックレンジ	: 105dB (MIC IN LINE OUT)
クロストーク	: 80dB 以上 (1kHz、MIC IN LINE OUT)

外形寸法図



ブロックダイアグラム



仕様および外観は改善のため予告なく変更することがあります。