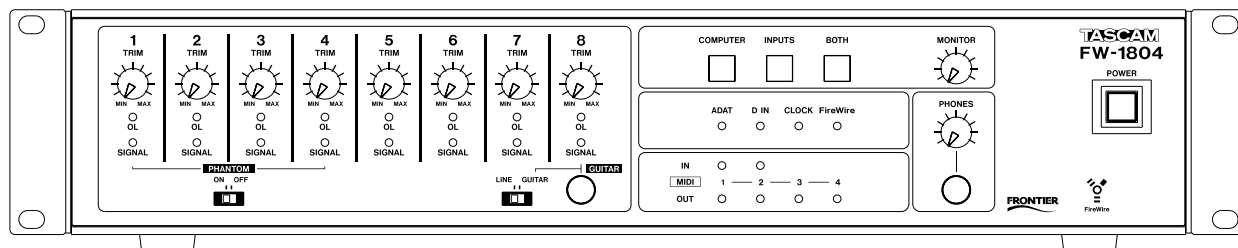


仕様書

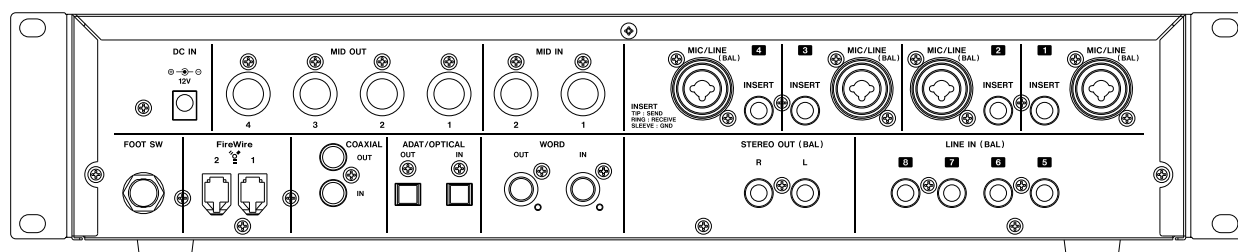
FW-1804

DAW Control Surface / FireWire Audio-MIDI Interface

2005.03.09.



フロントパネル



リアパネル

1. 概要

FW-1804 は、IEEE1394(FireWire)を使った、オーディオ/MIDI インターフェイスです。

24 ビット/96kHz 対応の 8 アナログ入力と 2 アナログ出力、ADAT 8 チャンネル入出力、COAXIAL ステレオ・デジタル入出力を備えており、合計 18 入力/12 出力のオーディオ・インターフェイスを提供します。マイク/ライン入力にはインサート端子も装備しており、エフェクターの接続を容易にしています。またレコーディングの際に便利な、ギター入力端子をフロントパネルに備えています。

MIDI 入出力は入力 2 系統/出力 4 系統を備えており、MIDI キーボードや音源モジュールの接続が可能です。オーディオ 18 入力と MIDI 4 出力を装備していることにより、マイクや MIDI 音源モジュールの接続を FW-1804 1 台で可としています。またオーディオ 12 出力により、マスター出力やモニター出力を別々の出力として運用することが可能です。

FW-1804 はこれらの機能を 2U ラックマウント・サイズにおさめており、新規に DAW アプリケーションシステムを構築する場合はもちろん、既に DAW コントロール・サーフェスを含むシステムが構築されている場合においても、容易に追加導入が可能となっています。

また、WORD IN/OUT 端子を装備しており、既存のデジタル・オーディオシステムへ問題なく導入できます。

このほか Steinberg Cubase LE と TASCAM GigaStudio 3 LE をバンドルしており、これから DAW アプリケーションによる制作を始める場合に最適な製品となっています。

2. 主な特長

- コンピュータとの接続は、IEEE1394 ケーブル1本のみ
- サンプリング周波数:44.1kHz、48kHz、88.2kHz、96kHz
- 量子化ビット数:24 ビット

18 入力(アナログ 8ch、S/PDIF デジタル 2ch、ADAT デジタル 8ch)
 12 出力(アナログ 2ch、S/PDIF デジタル 2ch、ADAT デジタル 8ch)
 アナログ入力1～4は MIC/LINE バランス入力、ファントム電源付き XLR および TRS 端子装備
 アナログ入力5～8は LINE バランス入力、TRS 端子装備
 アナログ入力8はフロントパネルの GUITAR 入力にも対応可能
 アナログ入力1～4はインサート端子を装備し、外部エフェクターの接続が可能
 アナログ入力1～8にはインプットトリム、OL インジケーター、SIGNAL インジケーターを装備
 ステレオ・アナログ・バランス出力、TRS 端子(2ch)
 S/PDIF デジタル入出力(COAXIAL、2ch)
 光入出力端子は 8chADAT フォーマットおよび 2ch S/PDIF(IEC60958)の双方に対応
 2 MIDI IN、4 MIDI OUT 装備
 WORD IN/OUT 端子装備
 PHONES 端子装備
 コンピュータのコントロールパネルで、フットスイッチによる DAW コントロールのための MIDI メッセージを選択可能
 モニター・ミックス機能装備
 モニター・ミックスは、COMPUTER(アプリケーション出力のみ)、INPUTS(FW-1804 入力のみ)、BOTH(アプリケーション出力と FW-1804 入力)を選択可能
 コンピュータのコントロールパネルで、モニター・ミックスのレベルやパン・コントロールが可能
 モニター出力(アナログ出力)と PHONES 出力のそれぞれのレベル・コントロールが可能
 ステレオ・アナログ出力をデジタル COAXIAL 端子より同時に出力する設定により、アナログ出力端子をモニター出力、COAXIAL 端子をマスター出力として使用することが可能
 クロック・ソースは、Internal/WORD IN/COAXIAL IN/ADAT IN を選択可能
 Windows 2000/XP および Mac OS 9(9.2.2 以降)、Mac OS X(10.2.8 以降)に対応
 Steinberg Cubase LE (Windows/Macintosh) および TASCAM GigaStudio 3 LE (Windows) をバンドル

3. 定格・性能

定 格

MIC/LINE IN (1~4)	XLR/TRS コンボ・ジャック
MIC IN	XLR バランス (1:GND、2:Hot、3:Cold)
入力インピーダンス	2.2k
入力レベル	-57dBu (TRIM 最大) ~ -3dBu (TRIM 最小)
最大入力レベル	+13dBu
ファントム電源	+48V、一括 On/Off
LINE IN	TRS バランス (Tip:Hot、Ring:Cold、Sleeve:GND)
入力インピーダンス	10k
入力レベル	-43dBu (TRIM 最大) ~ +11dBu (TRIM 最小)
最大入力レベル	+27dBu
LINE IN (5~8)	TRS バランス (Tip:Hot、Ring:Cold、Sleeve:GND)
入力インピーダンス	15k
入力レベル	-42dBu (TRIM 最大) ~ +4dBu (TRIM 最小)
最大入力レベル	+20dBu
GUITAR IN (8)	ホンジャック・アンバランス (Tip:Hot、Sleeve:GND)
入力インピーダンス	680k
入力レベル	-44dBu (TRIM 最大) ~ +2dBu (TRIM 最小)
最大入力レベル	+18dBu

INSERT	TRS アンバランス (Tip:SEND、Ring:RETURN、Sleeve:GND)
SEND	
出力インピーダンス	100
規定出力レベル	-2dBu
最大出力レベル	+14dBu
RETURN	入力インピーダンス 10k
	規定入力レベル-2dBu
最大入力レベル	+14dBu
STEREO OUT	TRS バランス (Tip:Hot、Ring:Cold、Sleeve:GND)
出力インピーダンス	100
規定出力レベル	+4dBu (MONITOR レベル最大)
最大出力レベル	+20dBu
PHONES	ステレオホンジャック
最大出力レベル	50mW+50mW (32 負荷時)
COAXIAL IN	RCA ピンジャック (ハイサンプリング周波数対応)
入力インピーダンス	75
フォーマット	IEC60958 TYPE II (S/PDIF)
オーディオビット長	24 bit
COAXIAL OUT	RCA ピンジャック (ハイサンプリング周波数対応)
出力インピーダンス	75
フォーマット	IEC60958 TYPE II (S/PDIF)
オーディオビット長	24 bit
ADAT/OPTICAL IN	オプティカル
入力インピーダンス	75
フォーマット	ADAT/IEC60958
オーディオビット長	24 bit
ADAT/OPTICAL OUT	オプティカル
出力インピーダンス	75
フォーマット	ADAT/IEC60958
オーディオビット長	24 bit
MIDI IN (1~2)	DIN 5 ピン、MIDI 規格準拠
MIDI OUT (1~4)	DIN 5 ピン、MIDI 規格準拠
WORD IN	BNC
入力インピーダンス	75
入力レベル	TTL レベル
WORD OUT	BNC
出力インピーダンス	75
出力レベル	TTL レベル
FOOT SW	ホンジャック
入力レベル	TTL レベル
FireWire (1~2)	IEEE1394 6 ピン・コネクター
フォーマット	IEEE1394
通信速度	400Mbps
サンプリング周波数	44.1kHz/48kHz/88.2kHz/96kHz
量子化ビット数	24 ビット

クロック・ソース	Internal/WORD IN/COAXIAL IN/ADAT IN
対応 OS	
Windows	Windows 2000 SP3 以上、Windows XP SP1 以上
Macintosh	Mac OS 9 (9.2.2 以上)、Mac OS X (10.2.8 および 10.3 以上)
対応ドライバ	
Windows	オーディオ:ASIO/WDM(MME)/GSIF2、MIDI:MME
Macintosh (Mac OS X)	オーディオ:CoreAudio、MIDI:CoreMIDI
Macintosh (Mac OS 9)	オーディオ:ASIO、MIDI:OMS
電源	AC100V 50/60Hz (AC アダプター:12V 2.5A)
消費電力	19.5W
外形寸法	483(幅) × 95(高さ) × 356(奥行き)mm
質量	5.7kg (AC アダプター含まず)
性能	
周波数特性(規定レベル時)	20Hz ~ 20kHz、+0.5dB/-1.0dB、Normal FS、MIC/LINE IN STEREO OUT 20Hz ~ 40kHz、+0.5dB/-2.0dB、High FS、MIC/LINE IN STEREO OUT
歪率(1kHz)	0.007%以下、Normal FS、MIC/LINE IN STEREO OUT 0.01%以下、High FS、MIC/LINE IN STEREO OUT
S/N 比	97dB 以上、Normal FS、MIC/LINE IN STEREO OUT、TRIM 最小 91dB 以上、High FS、MIC/LINE IN STEREO OUT、TRIM 最小
クロストーク(1kHz)	90dB 以上、Normal FS、MIC/LINE IN STEREO OUT、TRIM 最小 84dB 以上、High FS、MIC/LINE IN STEREO OUT、TRIM 最小

外形寸法図

