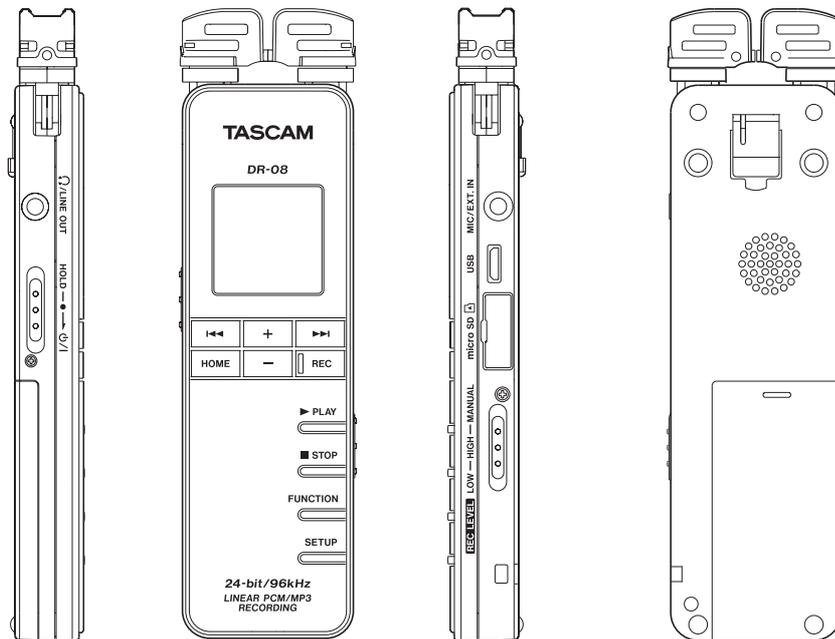


仕様書

DR-08 B / DR-08 W

リニア PCM レコーダー

2010.04.16.



1. 概要

『DR-08』は、コンパクトでスリムなボディに高品位ステレオコンデンサーマイクを内蔵したリニア PCM レコーダーです。サンプリング周波数 96kHz のリニア PCM による高音質な音楽演奏の録音や、MP3 フォーマットによる会議やインタビューの録音など様々な用途に対応します。内蔵ステレオマイクは、ユニークなマイクアングル調節機構を搭載し、インタビュー、講義の録音などピンポイントの音源を録音する場合に最適なインタビューポジション (X-Y 方式)、コンサートなどの左右の広がりがある音源の録音に最適なミュージックポジション (A-B 方式)、卓上での会議録音など広範囲の音源を録音する場合に最適なカンファレンスポジション (A-B 方式) など、録音の目的に応じて最適なマイクアングルを設定できます。任意の区間を繰り返し再生する A-B リピート再生や、音程を変えずに再生速度を 0.5 倍から 2.0 倍まで可変可能な VSA など、再生機能も充実。ブラックモデルとホワイトモデルをラインアップしています。

2. 主な特長

- 記録メディアに microSD/microSDHC カードを採用したコンパクトサイズのリニア PCM レコーダー
- 高品位ステレオコンデンサーマイク搭載
- 44.1k/48k/96kHz、16/24 ビットのリニア PCM 録音(WAV フォーマット)が可能
- 44.1k/48k、32kbps～320kbps の MP3 フォーマットでの録音が可能
- 用途ごとに最適なマイクポジションを選択可能
 - インタビューポジション インタビューや講義の録音などピンポイントの音源を録音する場合に最適
(X-Y 方式ステレオ録音)
 - ミュージックポジション コンサートなど左右の広がりがある音源の録音に最適
(A-B 方式ステレオ録音)
 - カンファレンスポジション 卓上での会議録音など広範囲の音源を録音する場合に最適
(A-B 方式ステレオ録音)
- 2GB microSD カード付属、32GB までの microSDHC カードに対応
- 出力 100mW のモノラルスピーカーを内蔵
- 入力信号に応じて録音を自動的に開始/一時停止するオートレック
- 最大ファイルサイズ(2GB)に達すると、新たなファイルを作成して継続録音が可能
- 録音中に、任意の位置でファイルを更新できるトラックインクリメント
- 録音開始操作 2 秒前からの音を録音できるプリレック
- 録音レベルを自動調整するオートゲインコントロール(2 段階切り替え)
- 音楽録音時などで細かいレベル調整が可能なマニュアルレベル設定
- 録音音質を補正する REC EQ
- 低域ノイズの低減に便利なローカットフィルター
- タイマー録音
- 卓上での録音に便利な折りたたみスタンド
- 音程を変えずに再生速度を半分の速度から倍の速度まで可変可能(50%～200%、10%単位)
(50%～200%、10%単位、44.1kHz/48kHz 時のみ)
- 再生中に少し戻って再生するジャンプバック機能(1～10 秒、20 秒、30 秒)
- 再生したいファイルを登録するプレイリスト機能
- ファイル内の任意の範囲を繰り返し再生する区間リピート再生
- 再生時のノイズキャンセル機能
- 再生音質を補正する PLAY EQ
- 任意の位置でファイルを分割可能(WAV ファイルのみ)
- ステレオミニジャックの外部マイク(プラグインパワー対応)/外部機器入力端子
- ステレオミニジャックのライン出力/ヘッドホン出力端子
- 96×96 ドットのバックライト付グラフィカル LCD
- USB 2.0 によりファイルをパソコンへ高速転送可能
- 単 4 形電池 2 本または USB バスパワーで動作
- USB ケーブル、ステレオイヤホン付属
- 専用ウインドスクリーン(WS-DR08)別売

3. 定格・性能

記録メディア	microSD カード (64MB～2GB)、microSDHC カード (4GB～32GB)
ファイルシステム	FAT32
ファイルフォーマット	WAV、MP3
サンプリング周波数	
WAV	44.1/48/96kHz
MP3	44.1kHz
チャンネル数	
WAV	2 チャンネル (ステレオ、16/24 ビット、44.1/48/96kHz) 1 チャンネル (モノラル、16 ビット、44.1kHz)
MP3	2 チャンネル (ステレオ、64k/128k/192k/320kbps) 1 チャンネル (モノラル、32k/64k/96k/160kbps)
WAV 量子化ビット数	16/24 ビット (ステレオ) 16 ビット (モノラル)
MP3 ビットレート	
録音ビットレート	64k/128k/192k/320kbps (ステレオ) 32k/64k/96k/160kbps (モノラル)
再生ビットレート	64k～320kbps、VBR 対応、ID3TAG Ver.2.4 対応 ※VBR で作成された MP3 ファイルはループ再生で正確な始点/終点が設定できない場合があります。また、早送り/早戻しサーチをすると曲の経過時間と再生音がずれたり、曲の最後の部分を繰り返して再生したりする場合がありますが、一旦再生を止めれば正常な状態に復帰します。
再生スピードコントロール	50%～200% (10%単位) ※44.1kHz/48kHz 時のみ
内蔵マイク	単一指向性、ステレオ
MIC/EXT. IN	ステレオミニ、アンバランス
MIC 選択時	プラグインパワー対応
入力インピーダンス	200k Ω
基準入力レベル	
GAIN LOW	-45dBV
GAIN HIGH	-61dBV
最大入力レベル	
GAIN LOW	-29dBV
GAIN HIGH	-45dBV
LINE 選択時	
入力インピーダンス	200k Ω
基準入力レベル	
GAIN LOW	-19dBV
GAIN HIGH	-31dBV
最大入力レベル	-3dBV
PHONES /LINE OUT	ステレオミニ、アンバランス
ライン接続時	
出力インピーダンス	200 Ω
基準出力レベル	-18dBV
最大出力レベル	-2dBV
ヘッドホン接続時	
最大出力	5mW+5mW (16 Ω 負荷時)
内蔵スピーカー	100mW、モノラル
ローカットフィルター	
カットオフ周波数	40Hz/80Hz/120Hz

USB フォーマット	Micro-B タイプ USB2.0
電源	単4形電池2本(アルカリ乾電池またはニッケル水素電池) USB バスパワー
消費電力	1W(最大消費時)
電池持続時間	約6時間(MP3、JEITA 録音時間、連続使用時) 約6時間(MP3、JEITA 音楽再生時間、連続使用時)
外形寸法	37(幅)×139.5(高さ)×15(奥行き)mm
質量	56g(電池を含まず)
動作温度	0~40°C
付属品	2GB microSD カード、USB ケーブル

[性能]

周波数特性	20~20kHz (44.1kHz、EXT.IN→LINE OUT) 20~22kHz (48kHz、EXT.IN→LINE OUT) 20~40kHz (96kHz、EXT.IN→LINE OUT)
-------	--

[接続するパソコンの条件]

Windows

OS	Windows XP、Windows Vista、Windows 7
CPU	Pentium 300MHz 以上
メモリー	128MB 以上
USB ポート	USB2.0 推奨

Macintosh

OS	Mac OS X 10.2 以上
CPU	Power PC、iMac、G3、G4 266MHz 以上
メモリー	64MB 以上
USB ポート	USB2.0 推奨

[外形寸法図]

