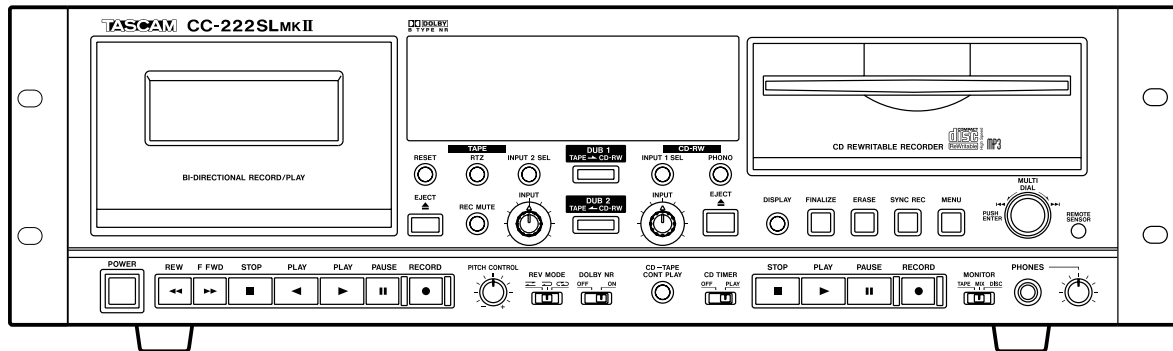


仕様書

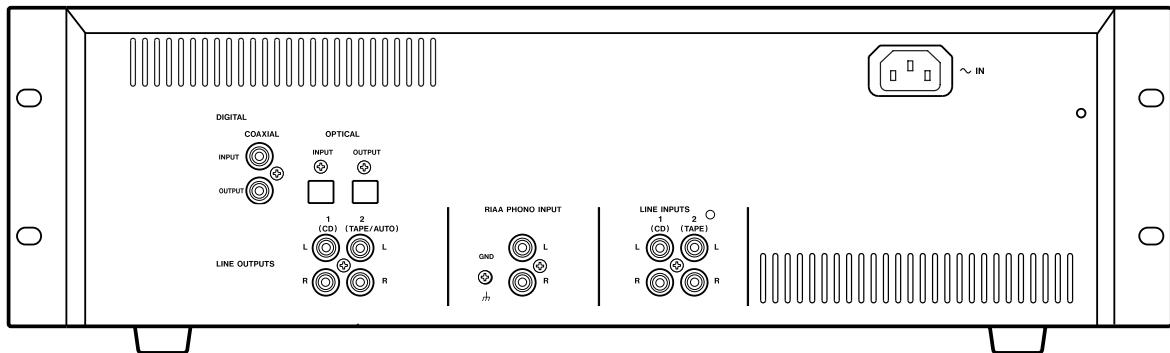
CC-222SLMKII

CD レコーダー / カセットデッキ

2008.06.30.



フロントパネル



リアパネル

1. 概要

CC-222SLMKII は、3U サイズに CD-RW レコーダーとカセットデッキを搭載したコンビネーションモデル CC-222SL の後継機です。

CD とカセット間での相互ダビングを手軽に行えるだけでなく、フォノ入力にも対応しているためレコードからカセットまたは CD-R/RW にもダビングを行うことができます。アナログライン入出力、フォノ入力に加え、COAXIAL、OPTICAL のデジタル入出力にも対応しており、様々な音響現場での録音・再生に柔軟に対応できるレコーダーです。

2. 主な特長

CD レコーダー

- CD-R、CD-R-DA 及び CD-RW、CD-RW-DA メディアへの記録が可能
- High Speed CD-RW メディア対応
- MP3 ファイル再生対応
- 24 ビット A/D、D/A コンバータ搭載
- RCA アンバランスアナログ入出力
- COAXIAL デジタル入出力 (IEC60958 コンシューマユース)
- OPTICAL デジタル入出力 (IEC60958 コンシューマユース)

- デジタル入力にサンプリングレートコンバーター搭載(32kHz～48kHz 対応)
- 全曲/シングル再生/プログラム再生(最大 99トラック)/ランダム再生
- リピート再生(全曲/シングル/プログラム/ランダム/A-B 間)
 - (*) MP3 ファイルでは A-B 間リピート再生は行えません。
- ±12.5%ピッチコントロール再生(0.1%～1.0%可変ステップ、CD-DA のみ)
- キーコントロール再生(±6 半音、半音ステップ、CD-DA のみ)
 - (*) ソースにより音質が劣化することがあります。
- トラックの冒頭を 10 秒間ずつ再生するイントロチェック
- 再生時、トラック間に約 4 秒間のスペースを挿入するオートスペース
- 再生時にトラック経過時間/トラック残時間/ディスク経過時間/ディスク残時間を切り替えて表示
- タイマープレイ(パワーオンプレイ)
- 音の始まりで自動的に録音を開始するシンク録音機能
 - 24dB～-72dB、6dB ステップ(デジタル入力)、-24dB～-54dB、6dB ステップ(アナログ入力)
- トラック更新条件を選択可能なオートトラック機能
 - サウンドレベル
 - 24dB～-72dB、6dB ステップ(デジタル入力)、-24dB～-54dB、6dB ステップ(アナログ入力)
 - デジタルソースのトラック区切り信号(DD)
 - 一定時間でトラックを更新するタイムトラックインクリメント(1～10 分、1 分ステップ)
- マニュアルによるトラック更新機能
- レックミュート機能
- 録音レベル調整のデジタルボリュームを搭載(-∞、-60dB～+18dB)
- フェードイン/アウト録音(1～30 秒、1 秒ステップ)
- 録音時にトラック録音時間/ディスク録音時間/ディスク残時間を切り替えて表示
- コピーID 選択機能(FREE/PROHIBIT/1 GEN)
- トラックやディスクのイレース機能(CD-RW のみ)
- アンファイナライズ機能(CD-RW のみ)

カセットレコーダー

- オートリバースメカ搭載
- Dolby B ノイズリダクション搭載
- ±10%ピッチコントロール再生
- RTZ 機能
- レックミュート機能

総合

- カセットから CD へのダビングが可能
- CD からカセットへのダビングが可能
- PHONO 入力端子を装備し、レコードからカセットや CD にダビング可能
- CD レコーダー部とカセット部の独立操作可能(同時録音も可能)
- CD とテープの連続再生が可能
- LINE OUTPUTS 2 出力より CD とカセットの再生音を出力することが可能(カセット優先)
- ヘッドホン出力
- ワイヤレスリモコン標準装備
- インレットタイプの電源ケーブル装備
- 3U ラックマウントサイズ

[CC-222SL よりの機能変更点]

- CD レコーダー部にピッチコントロール機能を装備(CD-DA 再生のみ)
- CD レコーダー部にキーコントロール機能を装備(CD-DA 再生のみ)
- カセットレコーダー部、再生中に REW キー/FFWD キーを押して曲をサーチする CPS 機能を削除

3. 定格・性能

CDレコーダー

定格

使用ディスク	CD/CD-R/CD-R-DA/CD-RW/CD-RW-DA (CD-RW は High Speed CD-RW 対応)
再生可能フォーマット	オーディオ CD (CD-DA) MP3 (ISO9660 レベル 1/レベル 2、Joliet)
再生チャンネル	2 チャンネル
量子化ビット数	16bit
サンプリング周波数	44.1kHz
デジタル入力対応サンプリング周波数	32kHz～48kHz
MP3 ファイル	128kbps 以上推奨
変換元サンプリング周波数	44.1kHz
アナログ入力 (LINE INPUTS 1)	
アンバランス入力	RCA ピンジャック
規定入力レベル	-10dBV
最大入力レベル	+6dBV
入力インピーダンス	50k Ω
アナログ出力 (LINE OUTPUTS 1)	
アンバランス出力	RCA ピンジャック
規定出力レベル	-10dBV
最大出力レベル	+6dBV
出力インピーダンス	600 Ω
デジタル入力	
COAXIAL 入力	RCA ピンジャック
フォーマット	IEC60958 コンシューマユース
OPTICAL 入力	TOSLINK
フォーマット	IEC60958 コンシューマユース
デジタル出力	
COAXIAL 出力	RCA ピンジャック
フォーマット	IEC60958 コンシューマユース
OPTICAL 出力	TOSLINK
フォーマット	IEC60958 コンシューマユース
性能	
周波数特性	20Hz～20kHz \pm 0.8dB (再生時) 20Hz～20kHz \pm 1.0dB (記録時)
S/N 比	92dB (再生時) 88dB (記録時)
ダイナミックレンジ	92dB (再生時) 88dB (記録時)
歪率	0.006% (再生時) 0.01% (記録時)
チャンネルセパレーション	80dB (再生時: 1kHz) 75dB (記録時: 1kHz)
ワウフラッター	測定限界以下 (0.001%以下)

カセットレコーダー

定格

トラック方式	4トラック2チャンネルステレオ
ヘッド構成	録音/再生ヘッド×1(回転リバース式) 消去ヘッド×1
使用テープ	C-60~C-90カセットテープ (ノーマルおよびハイポジション、メタルテープは再生のみ)
テープ速度	4.76cm/sec
モーター構成	DCサーボモーター×1
ピッチコントロール	±10%
入力(LINE INPUTS 2)	RCAピンジャック
規定入力レベル	-11dBV(0.28V)
入力インピーダンス	50k Ω 以上
出力(LINE OUTPUTS 2)	RCAピンジャック
規定出力レベル	-6.7dBV(0.46V)
出力インピーダンス	1k Ω

性能

ワウフラッター	0.25%(WRMS)
周波数特性	50Hz~10kHz \pm 3dB(ノーマル、25°C) 50Hz~12.5kHz \pm 3dB(ハイポジション、25°C)
S/N比	46dB(ドルビーOFF) 52dB(ドルビーON)
早巻時間	約160秒(C-60テープ)

PHONO アンプ

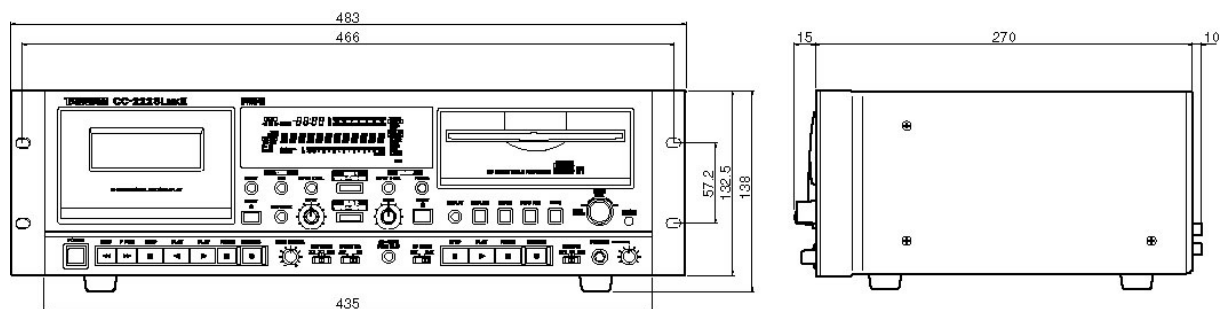
MMカートリッジ

入力感度	5.6mV
入力インピーダンス	50k Ω
S/N比	60dB

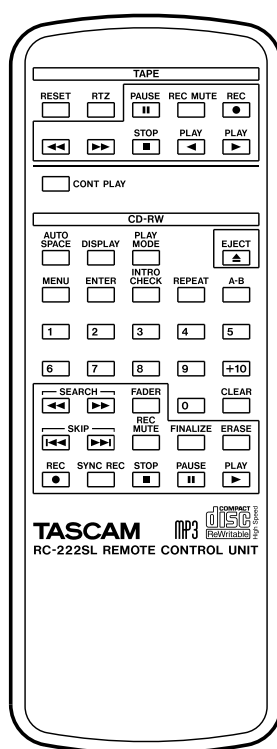
一般

ヘッドホン出力	ステレオホンジャック
出力レベル	10mW+10mW(32 Ω 負荷)
電源	AC100V、50-60Hz
消費電力	22W
外形寸法	483(幅)×138(高さ)×295(奥行き)mm
質量	6.9kg

外形寸法図



リモートコントローラー



RC-222SL